



Simon Moutaïrou

Homme - 1982 -

Né à Meaux, d'une mère française et d'un père béninois, le scénariste et réalisateur **Simon Moutaïrou** suit des études littéraires avant de s'orienter vers l'écriture cinématographique en 2006.

Avec *Le Vilain* (Albert Dupontel, 2009), *L'Assaut* (Julien Leclercq, 2011), *Braqueurs* (Julien Leclercq, 2015), *Jamais de la vie* (Pierre Jolivet, 2015), il fait ses armes dans le cinéma de genre avant d'aborder des sujets à forte documentation. Il co-écrit le thriller *Boîte noire* (2020), nommé au César 2021 du meilleur scénario original, puis en 2021, il co-écrit *Goliath* (Frédéric Tellier). *Ni chaînes ni maîtres* marque son passage à la réalisation après cette longue expérience de scénariste.

Il documente son travail en écrivant son film avec de nombreux historiens et spécialistes du marronnage, la fuite des esclaves à l'époque coloniale.

[Dossier pédagogique *Ni chaînes ni maîtres*](#)

[Ecouter le podcast](#)

Territoires : Benin

Période : XXI^e siècle

Thème : Mémoire de l'esclavage

Sources d'informations