

LA FONDATION POUR LA MÉMOIRE DE L'ESCLAVAGE

La Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage est une fondation reconnue d'utilité publique, créée en novembre 2019 qui agit pour l'intérêt général et la cohésion nationale. Son action est soutenue par l'État et des partenaires privés qui partagent son projet. Elle agit en collaboration avec la société civile, les territoires, le monde de la recherche, de la culture, des médias et de l'éducation pour transmettre l'histoire de l'esclavage mais aussi parler de ses héritages, par la culture, et pour la citoyenneté.

FME
FONDATION POUR
LA MÉMOIRE DE
L'ESCLAVAGE

Une exposition modulaire: 17 panneaux offrent les principaux repères historiques, et peuvent être complétés par des panneaux thématiques ou territoriaux.

Destinée au grand public pour installation dans les mairies, bibliothèques, musées, établissements scolaires... elle est disponible en version verticale (85 x 200 cm) ou horizontale (120 x 180 cm), et mise à disposition gratuitement par la FME sur demande.

citoyennete@fondationesclavage.org
FME - 4 rue Royale - 75008 Paris
www.memoire-esclavage.org

Comité scientifique de l'exposition :

Isabelle Dion, Sébastien Ledoux, Aurélia Michel, Dominique Rogers

LA FME EST
SOUTENUE PAR
L'ÉTAT ET SES
MÉCÈNES ET
FONDATEURS


GOUVERNEMENT
Liberté
Égalité
Fraternité



FLASHEZ LE QR CODE
POUR CONNAÎTRE NOS
MÉCÈNES ET DONATEURS

#CESTNOTREHISTOIRE

Esclavage et abolitions: une histoire de France

17 PANNEAUX POUR RACONTER L'ESCLAVAGE COLONIAL ET SES HÉRITAGES



LA FRANCE ET LA NAISSANCE DE L'ESCLAVAGE COLONIAL

1. NOUVEAU MONDE

La traite européenne – Une traite massive depuis l'Afrique

2. SYSTÈME D'ÉTAT

Commerce d'esclaves, commerce d'état

L'APOGÉE DU SYSTÈME ESCLAVAGISTE AU 18^E SIÈCLE

3. PRODUCTION

Travail et violence – Produire pour exporter

4. DISCRIMINATIONS

Des sociétés complexes fondées sur le préjugé de couleur

5. HAUTE TENSION

Les colonies entre peurs, violences et idées nouvelles

L'EXPLOSION DU SYSTÈME ET LES ABOLITIONS

6. RÉVOLUTIONS !

Le soulèvement de Saint-Domingue et la première abolition de l'esclavage

7. VIVRE LIBRE OU MOURIR

Le rétablissement de l'esclavage et les résistances

8. LIBERTÉ ?

La longue marche vers l'abolition définitive

APRÈS L'ABOLITION : HÉRITAGES ET MÉMOIRES DE L'ESCLAVAGE

9. TRAVAIL FORCÉ

Engagisme et travail contraint dans les colonies françaises

10. FRANCE COLONIALE

Apogée et critiques de la domination coloniale

11. LIBERTÉ – ÉGALITÉ – FRATERNITÉ

Mémoires et héritages contemporains de l'esclavage et des combats pour l'abolition

et six autres panneaux à découvrir...

UNE APPROCHE PÉDAGOGIQUE ET INCARNÉE



LES CHIFFRES
Pour comprendre

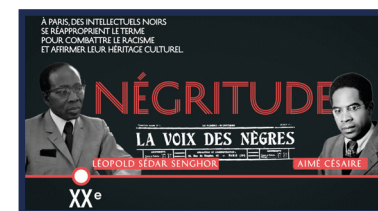
LA FRISE
Les grandes dates
en un coup d'œil



DES COMPLÉMENTS NUMÉRIQUES POUR APPROFONDIR

INFOGRAPHIES

CARTES ANIMÉES



FILMS



Dans le parcours, des QR Codes à scanner donnent accès à des ressources supplémentaires.



HÉROS,
HÉROINES ET
ANONYMES
CELLES ET CEUX
QUI ONT FAIT L'HISTOIRE

