

Communiqué de presse
14 décembre 2020

Trois institutions s'unissent autour de la mémoire de l'esclavage

Jean-Marc Ayrault, président de la Fondation pour la mémoire de l'esclavage (FME), Dominique Garcia, président de l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) et Michèle Zwang-Graillot, présidente de la Ligue de l'enseignement, associent leurs institutions afin de favoriser la connaissance de l'histoire de l'esclavage, grâce à l'apport des recherches archéologiques.

Un enjeu : l'archéologie de l'esclavage

L'archéologie joue désormais un rôle capital dans l'histoire de la servitude. Des rivages de l'Atlantique à ceux de l'Océan Indien, les fouilles et recherches aux Antilles, en Guyane, à la Réunion, en Afrique ou en métropole ont profondément renouvelé l'approche de l'asservissement durant la période des Temps modernes et contemporains. Les données archéologiques s'avèrent une source sans équivalent pour étudier le système esclavagiste, qui a façonné l'identité de nombreuses sociétés. Elles apportent de nouvelles informations, complémentaires des sources écrites, principalement rédigées par l'Etat, les marchands et les propriétaires, et de ce fait univoques et partiales. L'archéologie contribue à tous les champs de l'histoire de l'esclavage : état sanitaire des populations et conditions de vie des esclaves, habitat et vie quotidienne dans l'exploitation (souvent sucrière), inhumation et pratiques religieuses et culturelles. Même la résistance et le marronnage, la fuite hors des espaces contrôlés par le maître sont documentées par l'archéologie.

Des objectifs communs

Autour d'un même objectif : favoriser la connaissance de l'histoire de l'esclavage, l'Inrap, la FME et la Ligue de l'enseignement unissent leurs efforts et mutualisent leurs moyens et compétences pour sensibiliser prioritairement les jeunes publics. Première action commune, l'itinérance de l'archéocapsule Archéologie de l'esclavage colonial, produite par l'Inrap, avec un accompagnement pédagogique élaboré par la FME, permettra d'aller à la rencontre des scolaires et jeunes publics dans des lieux animés par la Ligue de l'enseignement.

« De sucre et de sang » une exposition « archéocapsule »

L'archéocapsule « De sucre et de sang » consacrée à l'archéologie de l'esclavage colonial est conçue et produite par l'Inrap, et illustrée par Amélie Fontaine. Les « archéocapsules » sont des expositions légères itinérantes éclairant une question contemporaine par l'archéologie. « De sucre et de sang » montre comment les apports récents de l'archéologie ont renouvelé l'histoire de l'esclavage via l'étude des sites et vestiges matériels liés à l'esclavage. Le dossier pédagogique de cette exposition, élaboré par la FME en collaboration avec l'Inrap, sera disponible sur inrap.fr et sur [éduthèque](http://eduthèque).

ARCHÉOLOGIE DE
L'ESCLAVAGE COLONIAL



L'Inrap

L'Institut national de recherches archéologiques préventives est un établissement public placé sous la tutelle des ministères de la Culture et de la Recherche. Il assure la détection et l'étude du patrimoine archéologique en amont des travaux d'aménagement du territoire et réalise chaque année quelque 1800 diagnostics archéologiques et plus de 200 fouilles pour le compte des aménageurs privés et publics, en France métropolitaine et outre-mer. Ses missions s'étendent à l'analyse et à l'interprétation scientifiques des données de fouille ainsi qu'à la diffusion de la connaissance archéologique. Ses 2 200 agents, répartis dans 8 directions régionales et interrégionales, 42 centres de recherche et un siège à Paris, en font le plus grand opérateur de recherche archéologique européen.

La Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage

La Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage est une fondation reconnue d'utilité publique, créée en novembre 2019 qui agit pour la cohésion nationale avec le soutien de l'Etat et de partenaires privés. Elle collabore avec la société civile, les territoires, le monde de la recherche, de la culture, des médias et de l'éducation pour transmettre l'histoire de l'esclavage mais aussi parler de ses héritages, par la culture, et pour la citoyenneté.

La FME est présidée par Jean-Marc Ayrault, ancien Premier ministre, son Comité de soutien est présidé par Christiane Taubira, ancienne garde des sceaux, et son Conseil scientifique par Romuald Fonkoua, professeur de littérature francophone à la Sorbonne. Sa directrice est Dominique Taffin, archiviste-paléographe. Son équipe reflète la diversité culturelle qu'elle promeut dans ses valeurs.

www.memoire-esclavage.org

La ligue de l'enseignement

Laique et indépendante, la Ligue de l'enseignement réunit des hommes et des femmes qui agissent au quotidien pour faire vivre la citoyenneté en favorisant l'accès de tous à l'éducation, la culture, les loisirs ou le sport.

Des centaines de milliers de bénévoles et plusieurs milliers de professionnels se mobilisent, partout en France, au sein de près de 30 000 associations locales et d'un important réseau d'entreprises de l'économie sociale.

Tous y trouvent les ressources, l'accompagnement et la formation nécessaires pour concrétiser leurs initiatives et leurs projets.

Tous refusent la résignation et proposent une alternative au chacun pour soi.

Association complémentaire de l'enseignement public, la ligue de l'enseignement accompagne les enseignants à travers la mise en œuvre de de très nombreux dispositifs. Elle coordonne notamment le concours pédagogique national "La Flamme de l'égalité" sur l'histoire et la mémoire de l'esclavage depuis sa création en 2016.

Contacts

Mahaut Tyrrell
chargée de communication médias
Inrap, service partenariats et relations médias
01 40 08 80 24 / 06 07 40 59 77 – mahaut.tyrrell@inrap.fr

Armelle Chatelier
responsable communication
Fondation pour la mémoire de l'esclavage
01 53 69 20 20 / 06 88 17 68 25 - armelle.chatelier@fondationesclavage.org

Marie-Sophie Thiroux
Ligue de l'enseignement
01 43 58 97 39 / 06 20 30 13 65 - msthiroux@laligue.org