

La rentrée de la



FONDATION POUR
LA MÉMOIRE DE
L'ESCLAVAGE

Dossier de presse

17 septembre 2020



Sommaire

Editorial par Jean-Marc AYRAULT, Président :
Quelle rentrée pour la FME ?



- **INTERVENIR** : Novembre 2019 – août 2020, un lancement réussi
- **TRANSMETTRE** : L'éducation au cœur du projet de la Fondation
- **AGIR** : La Fondation au travail en 2020
- **PARTAGER** : 2021 – Les 20 ans de la loi Taubira

Annexes



Quelle rentrée pour la FME ?

par Jean-Marc AYRAULT



Créée le 12 novembre 2019, la Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage est née d'un constat : celui que, **dans la France d'aujourd'hui, la mémoire de l'esclavage est une mémoire toujours vivante**, parce que ses héritages sont tout autour de nous, **et une mémoire encore vive**, parce qu'elle révèle aussi les fractures de notre société.

Les événements des derniers mois autour des questions du racisme et des discriminations ont montré à la fois la justesse de ce constat, mais aussi la **nécessité d'apporter de vraies réponses** à ces questions. Cette rentrée est pour la FME l'occasion de proposer ses propositions :

- **La première réponse est l'éducation** ; faire connaître l'histoire de l'esclavage, ses héritages, ses liens avec aujourd'hui ; c'est le cœur de la mission de la FME, et c'est le thème de cette « rentrée de la Fondation », alors que des efforts restent encore à faire à l'école, dans les médias, dans la culture
- **Il faut aussi lutter vraiment contre le racisme et les discriminations** selon l'origine, qui font partie des héritages de cette histoire et qui sont une remise en cause de la cohésion nationale et du pacte républicain ; la FME participera à cet effort dans ses prises de position comme dans ses actions et partenariats
- **Il faut enfin inscrire la mémoire de l'esclavage dans notre calendrier**, en incitant les collectivités, les médias, les institutions publiques et privées à célébrer **le Mois des Mémoires** : c'est l'enjeu des **20 ans de la loi Taubira**, que la Fondation prépare et dont elle accompagnera la célébration tout le long de l'année.



INTERVENIR



novembre 2019 – septembre 2020

Un lancement réussi



INTERVENIR

Bilan du lancement de la Fondation 1/3



- La Fondation est pleinement opérationnelle
Au 01/10, toutes ses instances auront été installées
 - Depuis novembre la FME a tenu 5 conseil d'administration, 5 bureaux, 2 conseils scientifiques (et 5 commissions thématiques), 1 conseil d'orientation, 1 conseil des mécènes, 1 conseil des territoires
- La 1^{ère} action de la Fondation a été le lancement public du timbre « Portrait de Madeleine » au Musée du Louvre. Cette action a permis d'initier :
 - La coopération avec le Louvre sur la construction d'un parcours pédagogique « L'esclavage au Louvre » (testé le 28/08/2020)
 - L'intégration du texte inédit de L. Miano sur Madeleine dans le livret thématique sur l'esclavage des ateliers d'écriture du Labo des Histoires, en partenariat avec la FME.





INTERVENIR

Bilan du lancement de la Fondation 2/3

Une présence médiatique importante

- La Fondation a fait exister le Mois des Mémoires
 - Les cérémonies officielles se sont tenues
 - Une importante activité numérique : chaque journée de commémoration a fait l'objet d'un Live **> 300 000 vues au total**
- La Fondation s'est fait entendre dans le débat public autour des manifestations antiracistes de mai-juin :
 - La tribune de JM Ayrault a été largement débattue
 - La Fondation a réuni **>50 000 personnes pour son Live sur le Code Noir** et ses héritages





INTERVENIR

Bilan du lancement de la Fondation 3/3



Un partenariat étroit avec l'Etat et les grandes institutions publiques

- Réunion en juillet le **comité de suivi** de la convention Etat/FME (**9 ministères et la DILCRAH**)
- Rendez-vous avec les autorités :
 - **Gouvernement** : le PM, la ministre de la culture, la ministre déléguée à l'égalité femmes-hommes, à la diversité et à l'égalité des chances, le MOM...
 - **La Défenseure des Droits**
 - **L'audiovisuel public** : France TV, Arte, Radio France

Ces rendez-vous permettent de rappeler l'actualité de l'action de la FME: pour la compréhension de notre histoire, contre le racisme anti-noir, contre les discriminations sur l'origine



TRANSMETTRE



**L'éducation
au cœur du projet de la Fondation**



TRANSMETTRE

L'éducation au cœur du projet de la Fondation 1/6



Face aux événements récents (mobilisation de la jeunesse, destructions de statues, « fiction de l'été » révisionniste et raciste de *Valeurs Actuelles*, questions sur le « récit national »), **l'éducation est pour la FME la première réponse :**

- Connaître l'histoire française de l'esclavage et des abolitions, encore trop ignorée (notamment par rapport à l'histoire américaine)
- Reconnaître les liens entre cette histoire et les valeurs de la République (1794, 1802, 1804, 1848)
- Montrer les liens entre l'esclavage et le racisme anti-noir
- Célébrer la diversité française issue de cette histoire



TRANSMETTRE

L'éducation au cœur du projet de la Fondation 2/6



La Fondation s'inscrit résolument **dans la continuité de la loi Taubira**, dont l'article 2 demandait l'inscription de l'enseignement de l'esclavage dans tous les programmes scolaires.

En cette rentrée, la Fondation :

- A réalisé **une note d'état des lieux** de l'enseignement de l'esclavage dans les programmes et les manuels scolaires, qui montre les efforts restant à faire
- Déploie **de nouveaux outils et partenariats** à destination des enseignants et des élèves



TRANSMETTRE

L'éducation au cœur du projet de la Fondation 3/6



« Programmes et manuels scolaires : l'état des lieux en 2020 » : La 1^{ère} note de la Fondation

Les constats :

- **D'importants progrès** dans les programmes et dans les supports depuis la loi Taubira de 2001
- Mais il reste **des impasses importantes** dans les programmes de l'enseignement général :
 - Toussaint Louverture, la 1^{ère} abolition, le rétablissement de l'esclavage, la révolution haïtienne ne sont obligatoirement enseignés qu'aux élèves des lycées professionnels, et dans les outre-mer

👉 On n'enseigne pas la même Histoire de France à tous les élèves de France.



TRANSMETTRE

L'éducation au cœur du projet de la Fondation 4/6



Programmes et manuels scolaires : l'état des lieux en 2020

7 propositions pour améliorer l'enseignement de l'esclavage à l'école

1. **Enseigner cette histoire de la même manière** quels que soit les filières et les territoires
2. **Intégrer systématiquement la révolution haïtienne** dans l'étude de la Révolution Française et la naissance des idéaux universels de 1789
3. **Harmoniser la terminologie et les chiffres** de l'esclavage et de la traite
4. **Evoquer toutes les dimensions de l'esclavage** au-delà de l'économie en intégrant l'expérience des personnes esclavisées
5. **Montrer le lien entre l'esclavage, le préjugé de couleur et le racisme anti-noirs**
6. **Restituer l'histoire de l'esclavage sur le temps long,**
7. **Conduire une enquête globale** sur la recherche et l'enseignement de l'histoire de l'esclavage et des post-esclavages en France pour approfondir l'état de lieux, **en analysant notamment les pratiques de classe**



TRANSMETTRE

L'éducation au cœur du projet de la Fondation 5/6



Les initiatives de la FME **en direction de l'école** avec des actions éducatives concrètes, en partenariat:

- **Le concours de la Flamme de l'Égalité** (avec la Ligue de l'Enseignement) : objectif = augmenter les participants sur tout le territoire
- **L'Archéocapsule** (avec l'INRAP) = découvrir les traces de l'esclavage par l'archéologie
- **Le Labo des Histoires** = développer des ateliers d'écriture sur la thématique de l'esclavage, avec de grandes plumes francophones



TRANSMETTRE

L'éducation au cœur du projet de la Fondation 6/6



Les initiatives de la FME en direction de l'école :

Un appui de la Fondation aux enseignants

- **La création de contenus** accessibles sur le site internet de la (biographies, chronologie, fiches...)
- **Des parcours** pour évoquer l'esclavage, les abolitions et leurs héritages dans les lieux de culture (Panthéon, Musée du Louvre...)
- **Des formations** en région inscrites dans les Plans académiques de formation (PAF) [8 académies prévues jusqu'en juin 2021, dont en Guyane en 11/2020]



AGIR

La Fondation au travail en 2020

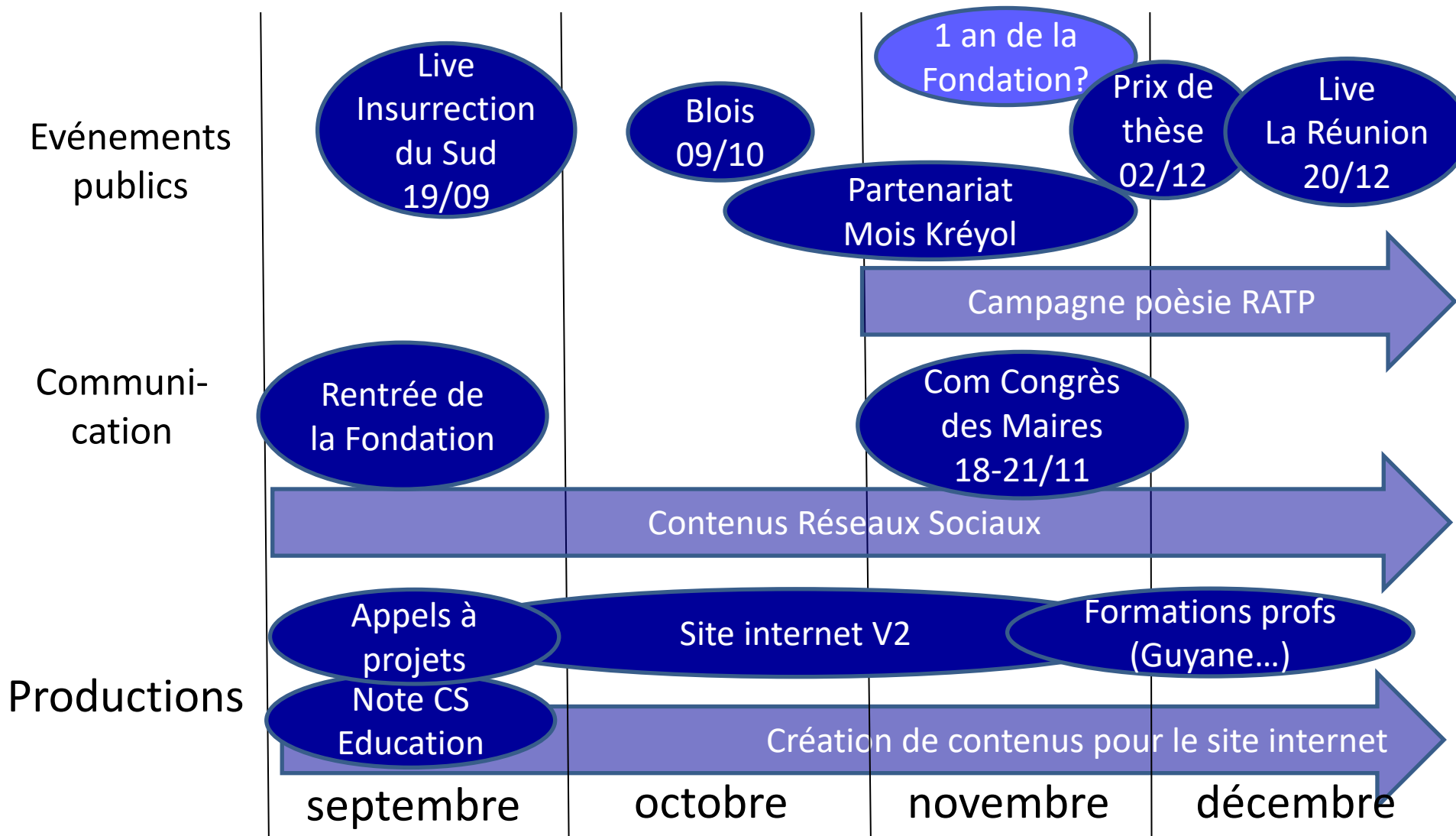
- Zoom sur le 2^{ème} semestre 2020
- 5 appels à projets thématiques
- Les chantiers des programmes





AGIR

Zoom sur le 2nd semestre de la Fondation





AGIR

5 appels à projets thématiques



La Fondation a lancé cet été 5 appels à projets :

- **Citoyenneté** : tourné vers les associations
- **Education** : tourné prioritairement vers les établissements des Cités Educatives
- **Culture** : ouvert à toutes les formes de création
- **Recherche** :
 - Pour les jeunes chercheurs
 - Pour les institutions de recherche

<https://memoire-esclavage.org/vos-projets>



AGIR

Les actions du programme Citoyenneté



- Des appels à projets annuels
- La préparation des commémorations du **Mois des Mémoires 2021**
 - Création de kits de commémoration
 - Mobilisation des collectivités (communication à l'occasion du Congrès des Maires)
 - Mobilisation des associations
- La réalisation d'une **exposition-panneau** diffusable sur tout le territoire
- La présence dans les quartiers de la **politique de la ville**
- La construction d'un **programme de service civique**



AGIR

Les actions du programme Culture



- Un premier appel à projets de **soutien aux créateurs**
- L'animation du réseau « **Patrimoines Déchaînés** »: une première réunion de travail en décembre 2020, la préparation du Mois des Mémoires 2021.
- Des **partenariats** :
 - Le soutien au Mois Kréyol à l'automne 2020
 - La campagne poésie avec la RATP (automne 2020)
 - En cours : contacts avec le CNC et France TV



AGIR

Les actions du programme Recherche



- Deux **appels à projets** : 1 destiné aux jeunes chercheurs, 1 destiné aux institutions de recherche
- Le **Prix de thèse** : cérémonie le 2 décembre 2020
- La présence de la Fondation aux **rendez-vous de l'histoire de Blois** (1 carte blanche, 1 atelier sur le Code Noir)
- **L'activité du Conseil Scientifique** : travaux sur l'école, sur la diffusion de la recherche, sur le patrimoine...



AGIR

Les actions du programme Numérique



- Poursuite de la **production pour les réseaux sociaux** :
 - 1 à 2 posts historiques / semaine
 - Diversification des formats de posts
 - De nouveaux Live :
 - 19/09 : 150 de l'insurrection du Sud en Martinique
 - Novembre : Live 1^{er} anniversaire de la Fondation
 - Décembre : Live Fêt Kaf La Réunion (20/12)
- **Enrichissement du site internet** :
 - Contenus historiques et culturels
 - Espaces collaboratifs
 - Kits et ressources



PARTAGER



2021

20 ans de la loi Taubira



PARTAGER

2021 – Les 20 ans de la loi Taubira



- **Des actions tout le long de l'année** (manifestations artistiques, colloques, formations, actions numériques...).
- **Un grand temps fort : le Mois des Mémoires 2021**
 - Journées nationales
 - Dévoilement du Mémorial des Tuileries
 - Commémorations et événements dans toute la France
 - Mobilisation médias (programmation TV, presse...)
 - Mobilisation institutions culturelles : réseau Patrimoines Déchaînés
 - Contexte 1 an après les manifestations de mai-juin 2020
- **Une programme présenté en début d'année 2021**



ANNEXES

1. Liste des principales interventions de la FME dans la presse
2. Des commémorations numériques 2020 : Les Lives Facebook du Mois des mémoires
3. Contacts de la FME
4. Les mécènes de la FME



ANNEXES 1

Liste des principales interventions de la FME dans la presse

- « Déconfiner la mémoire de l'esclavage », Tribune de Dominique Taffin, Directrice de la FME, Libération, 5/05/2020
https://www.liberation.fr/debats/2020/05/05/deconfiner-la-memoire-de-l-esclavage_1787439
- « Comment comprendre que dans les locaux de l'Assemblée nationale, une salle porte encore le nom de Colbert ? », Tribune de JM Ayrault, président de la FME, Le Monde, 13/06/2020
https://www.lemonde.fr/idees/article/2020/06/13/racisme-et-esclavage-il-y-a-des-symboles-que-la-republique-ne-saurait-plus-tolerer_6042711_3232.html



FONDATION POUR
LA MÉMOIRE DE
L'ESCLAVAGE

ANNEXE2
MOIS DES MÉMOIRES 10 MAI-10 JUIN 2020
DISPOSITIF DIGITAL

4 ÉMISSIONS LIVE Facebook

Des échanges, des performances, des découvertes, nous avons sollicité de nombreuses personnalités de la société civile, politique, médiatique et artistique pour un rendez-vous original et authentique en ces temps de confinement.



4H D'ÉCHANGES, DE DÉBATS ET DE PERFORMANCES EN LIVE SUR LES RÉSEAUX, POUR UNE MÉMOIRE PARTAGÉE, PARCE QUE #CESTNOTREHISTOIRE.

PRÉSENTÉ PAR BINTOU SIMPORE ET CLAUDY SIAR.

CHRISTIANE TAUBIRA, JOEY STARR, AÏSSA MAÏGA, FALLY IPUPA, LEILA SY, LUCIEN JEAN-BAPTISTE, ROKHAYA DIALLO, JACOB DESVAREUX, STOMY BUGSY, PAP NDIAYE, ROMUALD FONKOUA, ANGÉLIQUE KIDJO, DOMINIQUE SOPO, PASCAL BLANCHARD, DOUDOU DIENE, AGNÈS B, MANON BRESCH, JEAN-PASCAL ZADI, CHRISTINE SALEM, LAURENCE LASCARY... + DESO INVITÉS.

EN LIVE SUR :

WWW.FACEBOOK.COM/FONDATIONOURLAMEMOIREDELESLAVAGE/LIVE/



#10mai #PaDubilya #FME #Cestnotrehistoire



50 invités
6h35 heures de live
237,1 K vues



UNE JOURNÉE D'ÉCHANGES ET DE PERFORMANCES SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX POUR UNE MÉMOIRE PARTAGÉE

PRÉSENTÉ PAR JEAN-PHILIPPE LUDON

AUDREY PULVAR, WENDIE RENARD, MALCOM FERDINAND, GILBERT PAGO

PERFORMANCES
E. SY KENNENCA
DÉDÉ ST-PRIX
FABRICE DI FALCO
LIVIA LOUIS-JOSEPH-DOGUÉ
JOBY BERNABÉ

EN LIVE SUR :

WWW.FACEBOOK.COM/FONDATIONOURLAMEMOIREDELESLAVAGE/LIVE/



#22mai #PaDubilya #FME #Cestnotrehistoire



12 invités
1h18 heures de live
22,8 K vues



FANM DOUBOUT, GUADELOUPE
27 MAI
MÉMOIRE DE L'ESCLAVAGE
11H (17H HEURE DE PARIS)

LAURELLA BINCON / DOMINIQUE ROGERS / SIMONE SCHWARZ-BART / ESTELLE SARAH BULLE / CLARA PALMISTE / DOMINIK COCO / MCKANE / FANM KIKI / STEPHANIE HULOT / JEAN-PIERRE SAINTON

EN LIVE SUR :

WWW.FACEBOOK.COM/FONDATIONOURLAMEMOIREDELESLAVAGE/LIVE/



#27mai #PaDubilya #FME #Cestnotrehistoire



15 invités
2h de live
9,6 K vues



"CARTE BLANCHE À CHRISTIANE TAUBIRA"
GUYANE 10 JUIN 2020

11H (16H À PARIS)

f LIVE

ATUWALENKEPÏ.
SONJÉ MEMBE N'OUBLIE PAS.

CE QUE NOUS AVONS CRÉÉ ?
UN MONDE ! PAS MOINS

PRÉSENTÉ PAR
LAURENCE TIEN SIOPO

LYDIE HO FONG CHIOY CHOUKOUTOU / ELSA DORLIN / LOUIS SALA MOLINS EVELYNE SACHÉ / ISABELLE HIDAIS KRINSKY / JEAN PAUL FERREIRA / CHRIS COMBETTE / LEXIO'S / MAXXY DREDDY / ENHVELVE OCTAVIE / CHRISTINE KAIRALÉ / LOONAH ET LES FRÈRES CIRPE / ANTOINE AOUQUIT DI LAHOBAILLE / YANNICK THEOLIDE / TEDJEE

08h00 - 08h30 du 10 au 11 juin 2020 en direct



20 invités
2h27 de live
35 K vues

Live du 10 MAI

Commémoration nationale de l'abolition de l'esclavage en France

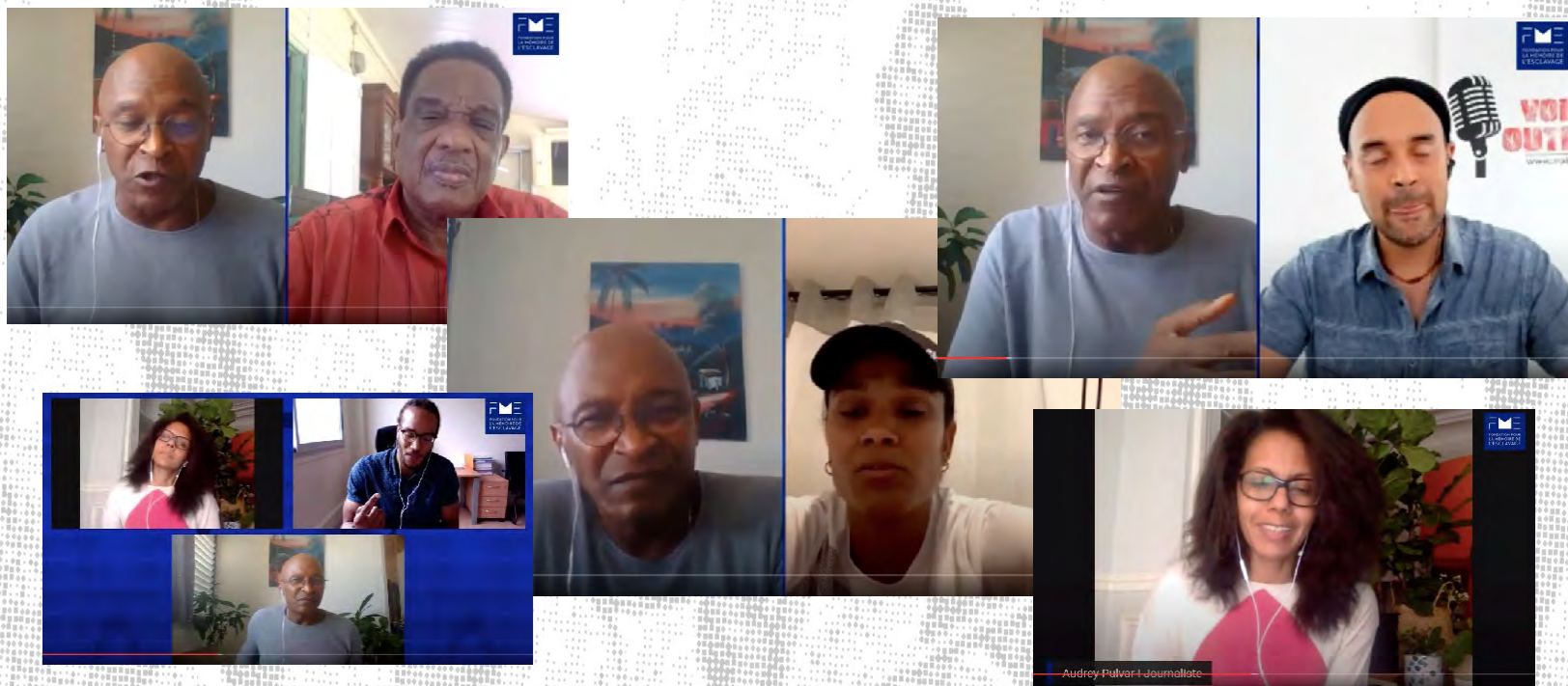


LIEN POUR VISIONNAGE :

https://www.youtube.com/watch?v=WkgDzvJNKkE&ab_channel=Fondationpourlam%C3%A9moiredel%27esclavage

Live du 22 MAI

Commémoration de l'abolition en Martinique



1h18 heures de live
22,8 K vues
10 invités

LIEN POUR VISIONNAGE :
https://www.youtube.com/watch?v=xElouzwrVr8&ab_channel=Fondationpourlam%C3%A9moiredel%27esclavage

Live du 27 MAI

Commémoration de l'abolition en Guadeloupe



Dominik Coco



Michel Reinette



Clara Palmiste

Estelle Sarah Balle

Simone Schwarz-Bart

Michel Reinette

Stéphanie Mulot



FANM KI KA

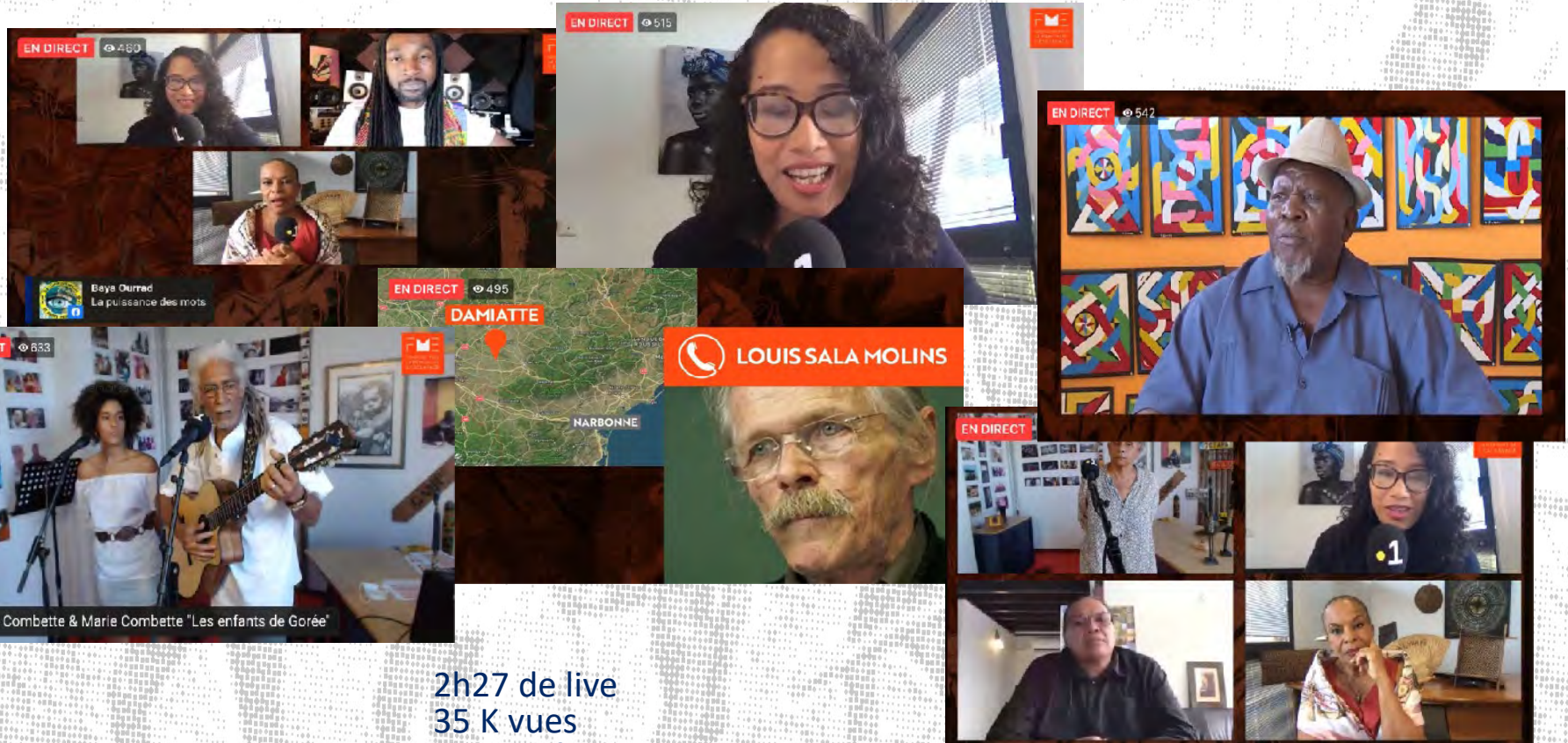
2h de live
9,6 K vues
10 invités

LIEN POUR VISIONNAGE :
https://www.youtube.com/watch?v=gDYgUCCEY5c&ab_channel=Fondationpourlam%C3%A9moirede%27esclavage

Live du 10 JUIN

Commémoration de l'abolition en Guyane

Carte blanche à Christiane Taubira



2h27 de live
35 K vues
16 invités.
Un dernier LIVE marqué
par les artistes de
Guyane sélectionnés par
Mme taubira.

LIEN POUR VISIONNAGE :

https://www.youtube.com/watch?v=sy80im8Lz6c&ab_channel=Fondationpourlam%C3%A9moiredel%27esclavage



ANNEXES 3

Contacts FME

Site internet de la Fondation :

<http://memoire-esclavage.org>

Facebook :

<https://www.facebook.com/fondationesclavage.org/>

Armelle Chatelier, communication

communication@fondationesclavage.org

01 53 69 20 20

Fondation pour la mémoire de l'esclavage

57 bld des Invalides

75007 Paris



Merci à tous nos partenaires

